



MFM
Microscopie de
Fluorescence
Multidimensionnelle



Préparation d'échantillons pour la microscopie : de la protéine unique jusqu'aux organismes modèles, tissus et organes

Lundi 27 novembre 2017

Institut Jacques Monod

Amphithéâtre Turing, Bâtiment Sophie Germain

8 place Aurélie Nemours, Paris 75013

9:45. Accueil

10:00. Introduction de la journée thématique et présentation du sondage effectué par le groupe de travail (Romina D'Angelo, Marie-Christine Auriac, Orestis Faklaris, GT Echantillons)

11:30. Préparation d'échantillons pour la microscopie super-resolution *d*STORM

- *d*STORM et DNAPaint : de la théorie à la pratique (Christophe Leterrier, NICN Marseille)
- Table ronde « artefacts de la microscopie *d*STORM : où se trouve la réalité ? »
Courtes présentations des participants sur leur expérience et discussion-échanges (animation : Beatrice Durel, Orestis Faklaris, GT Echantillons)

13:00. Buffet

14:30. Préparation d'échantillons pour les méthodes de transparisation

- Méthodes de transparisation (types Clarity et Disco) et artefacts : de la théorie à la pratique (Pierre Affaticati, TEFOR Gif sur Yvette – David Godefroy, DC2N-IRIB, Rouen)
- Table ronde : « quelle méthode pour quel échantillon ? »
Courtes présentations des participants sur leur expérience et discussion-échanges (animation Romina D'Angelo, Laurence Dubreil, Orestis Faklaris, Nicolas Goudin, Thomas Guilbert, GT Echantillons)

16:00. Conclusions et perspectives du groupe

Groupe de travail 'Echantillons' du RTmfm et RCCM : Romina D'Angelo, Marie-Christine Auriac, Magali Benard, Beatrice Durel, Orestis Faklaris, Guillaume Mabilieu

Inscription gratuite mais obligatoire :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfWneyLvt6BpmgYqxwST_nD-K0-RqRB71e5kLiLSw06c2k8pw/viewform?usp=sf_link